



DER MENSCH UND DIE NATUR

Bildnisse und Portraits - Das Menschenbild

Dr. Alexandra Henze Triebold und Marc Triebold würden sich freuen, Sie und Ihre Freunde zur Vernissage in **Riehen** am Freitag, dem **22. Februar 2019**, zwischen **12:00 und 19:00 Uhr** begrüssen zu dürfen.

In der Ausstellung zeigen wir Werke folgender Künstler:

Horst Antes (*1936).

Eduard Bargheer (Hamburg 1901 – 1979 Hamburg).

Max Beckmann (Leipzig 1884 – 1950 New York).

Jürgen Brodewolf (*1932 Dübendorf).

Otto Dix (Gera 1891 – 1969 Singen am Hohentwiel).

Theo Eble (Basel 1899 – 1974 Basel).

George Grosz (Berlin 1893 – 1959 Berlin).

Karl Hartung (Hamburg 1908 – 1967 Berlin).

Erich Heckel (Döbeln 1883 – 1970 Radolfzell).

Horst Janssen (Hamburg 1929 – 1995 Hamburg).

Ernst Ludwig Kirchner (Aschaffenburg 1880 – 1938 Davos).

Oskar Kokoschka (Pöchlarn 1886 – 1980 Montreux).

August Macke (Meschede 1887 – 1914 Perthes-lès-Hurlus/Champagne).

Giovanni Manfredini (*1963 Pavullo nel Frignano/Modena).

Gerhard Marcks (Berlin 1889 – 1981 Burgbrohl).

Ludwig Meidner (Bernstadt/Schlesien 1884 – 1966 Darmstadt).

Otto Mueller (Liebau 1874 – 1930 Obernigk bei Breslau).

Berthold Müller-Oerlinghausen (Oerlinghausen 1893 – 1979

Kressbronn).

Edvard Munch (Løten/Norwegen 1863 – 1944 Oslo).

Emil Nolde (Nolde 1867 – 1956 Seebüll).

Hermann Max Pechstein (Zwickau 1881 – 1955 Berlin).

Max Peiffer Watenphul (Weferlingen 1896 – 1976 Rom).

Christian Rohlfs (Niendorf bei Leetzen 1849 – 1938 Hagen).

Karl Schmidt-Rottluff (Rottluff/Chemnitz 1884 – 1976 Berlin).

Bernard Schultze (Pila/Polen 1915 – 2005 Köln).

Daniel Spoerri (*1930 Galati/Rumänien).

Fritz Winter (Altenböge 1905 – 1976 in Herrsching am Ammersee).

AUSSTELLUNGSDAUER: 22. Februar – 29. Mai 2019

Unsere Messeteilnahmen: TEFAF MAASTRICHT (16. – 24. März 2019)
 ART COLOGNE (11. – 14. April 2019)

OSTERFERIEN: 19. bis 22. April 2019